



**La Balustrade de Guilaine Depis vous propose pour la période juin à décembre 2021:**  
(pour demander un livre, merci d'adresser un mail à [guilaine\\_depis@yahoo.com](mailto:guilaine_depis@yahoo.com) et pour interviewer les auteurs sms 06 84 36 31 85)

# NFT REVOLUTION

## NAISSANCE DU CRYPTO-ART

<https://www.nftrevolution.xyz/>

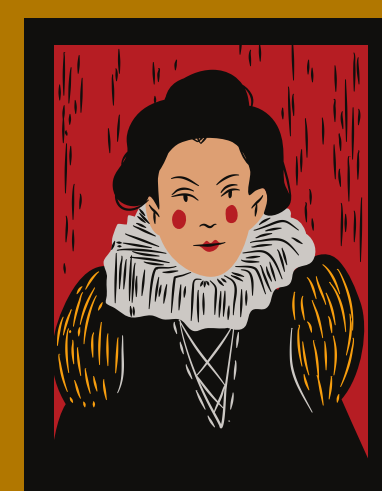
Le premier livre français commercialisé d'abord sous forme de NFT numérotés de 1 à , de John Karp & Rémy Peretz Posséder le NFT vous permettra de recevoir le livre en versions numérique et papier mais aussi de le collectionner pour éventuellement le revendre ou le donner.  
(NDLR pour les bétotiens : dans l'univers Crypto, seuls les détenteurs de NFT possèdent de la valeur)

**Un ouvrage accessible à TOUS** sur l'origine, l'histoire, les acteurs clés et les artistes du jeune mouvement artistique qu'est le Crypto-Art, idéal comme guide pour ceux qui veulent s'initier à l'achat d'oeuvres de Crypto-Art.

**Une date anniversaire : le 23 Juin 2017** marque les débuts du mouvement **Crypto-Art** avec l'apparition des légendaires **CryptoPunks**, personnages en pixel art, créés par le studio **Larva Labs**. Cette première collection d'art digital de l'Histoire est constituée de 10 000 pièces uniques entièrement générée par un algorithme.

Le 23 Juin 2017, les deux fondateurs de Larva Labs ont annoncé que n'importe quel propriétaire de cryptomonnaie Ethereum pouvait aller sur leur site pour récupérer gratuitement un CryptoPunk. 4 ans plus tard, les CryptoPunks sont devenus les Rolex du mouvement NFT et des cryptomonnaies.

Tout le monde se les arrache et il s'agit d'un signe d'appartenance très fort à une sorte d'élite. La prestigieuse maison d'enchères Christie's a vendu neuf CryptoPunks appartenant à l'un des fondateurs de **Larva Labs** le 13 mai 2021 à New York pour plus de 16 Millions de dollars.



Une image numérique créée par un artiste digital appelé Beeple a été vendue presque 70 Millions de dollars il y a deux mois par la maison d'enchères Christie's. Une image pixelisée de punks s'est vendue plus de 5 millions de dollars...

-----> **Ces ventes seraient-elles seulement les élucubrations de Geeks qui auraient créé une nouvelle bulle spéculative comme celle du Bitcoin ou assistons-nous en direct à une révolution dans le monde de l'Art ? Les auteurs de ce livre estiment que les artistes sont toujours les premiers à bousculer le monde et à entraîner les mutations sociétales.**

**La digitalisation de l'ensemble de la vie humaine accrue depuis la crise du Covid 19 a précipité cette évolution vers un point de non retour. Le Crypto-Art est le fer de lance d'une puissante révolution holistique de l'humanité, économique, politique, anthropologique.**



.....  
**Les auteurs :** Entrepreneur à succès depuis 15 ans dans le domaine de la technologie, **John Karp** (à gauche) est spécialisé dans les applications mobiles. Durant le confinement de 2020, il s'est intéressé aux NFT d'abord en tant qu'investisseur, puis comme collectionneur. **Rémy Peretz** (à droite) aide à présent des associations à lever des fonds et les accompagne dans leur transformation digitale. Depuis le 7 mars 2021, John Karp et Rémy Peretz co-animent le **NFT morning**, un podcast enregistré en direct tous les matins à 8h55 sur Clubhouse. Leur objectif est de démocratiser la compréhension des NFT, du Crypto-Art et de la blockchain. Plus d'info sur <http://www.nftmorning.com>

