BALUSTRADE PREND DE L'AVANCE POUR FÊTER
LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

GUILAINE DEPIS VOUS INVITE

JEUDI 7 MARS DE 19H À 22H30

À L'HÔTEL LA LOUISIANE 60 RUE DE SEINE 75 006 PARIS

À UNE SOIRÉE DE DIALOGUES ET RÉFLEXIONS SUR

"ÊTRE FEMME EN 2024"

SUIVIE D'UN COCKTAIL

(PARTICIPATION AU CHAPEAU, INSCRIPTIONS PAR SMS 06 84 36 31 85)

AVEC

HÉLÈNE RUMER

ÉCRIVAIN DES VIOLENCES CONJUGALES ET DE LA LIBÉRATION DE LA PAROLE

Son oeuvre, d'une rare intensité, nous ouvre un champ d'une grande puissance émotionnelle et nous met face à des images, où se mêlent souffrance étouffée, tendresse à fleur de mots et accès de violence ravageurs.
Après *Profil bas* en 2009, Hélène Rumer fait une entrée remarquée par la presse suisse dans la littérature.

Son deuxième roman, *Le Zal** (2013) explore *la nostalgie slave. Insaissisable, le zal est une composante inconditionnelle des mélodies de Chopin. Il saisit les êtres au plus profond de leurs émotions pour ne plus les lâcher. Le zal est tout à la fois le spleen polonais, la passion - une passion absolue et sans concession.

Elle vient de publier *Mortelle petite annonce* (Pearlbooksedition) une fiction sous forme de huis clos glaçant qui frôle le fantastique autour d'un drame familial. Chacun livre ses états d'âme, ses secrets et ses tourments. Un réalisme oppressant.

STÉPHANIE JANICOT

ÉCRIVAIN DONT TOUS LES LIVRES EXPLORENT LA CONDITION DE LA FEMME

Non ma mère n'est pas un problème (le premier roman sur le viol conjugal, que les critiques hommes ont trouvé très drôle, alors que les lectrices femmes ont aussi beaucoup pleuré).

La mémoire du monde, reprend toute sa trajectoire sur 3500 ans (Prix Renaudot Poche).

L'île du docteur Faust évoque l'invisibilisation des femmes de plus de 50 ans dans notre société.

Le réveil des sorcières a pour sujet sous jacent la terreur que les femmes indépendantes inspirent aux hommes.

Cofondatrice du mensuel *Muze* destiné à initier les jeunes femmes à la culture (8 ans) avant de le transformer en trimestriel consacré à la création au féminin partout dans le monde (7 ans).
Elle participe à la création du prix de la closerie des Lilas qui prime chaque année une romancière francophone.

JOSYANE SAVIGNEAU

JOURNALISTE LITTÉRAIRE ET FÉMINISTE ENGAGÉE