

# La Balustrade de Guilaine Depis vous propose en 2024 :

Contact presse / interviews :  
guilaine\_depis@yahoo.com / 06 84 36 31 85



## UN DRÔLE DE GOÛT ! Un roman d'Alain Schmoll



Le cinquième roman à suspens d'Alain Schmoll constitue également une suite de son premier roman très remarqué "La Tentation de la vague" (2019).

Nous retrouvons le personnage Werner Jonquart, héritier d'une riche famille d'industriels laitiers, qui menait clandestinement une vie d'activiste d'extrême gauche dans le premier opus.

Une fiction qui s'inscrit dans l'actualité la plus brûlante de 2024 :  
**CYBERATTAQUES, NARCOTRAFIQUANTS, DÉBATS SOCIÉTAUX**

Vendre le groupe agroalimentaire laitier qui porte son nom?

Ce n'était pas dans les intentions de Werner Jonquart, qui le dirigeait à Genève depuis sept ans. Mais il reçut des offres si mirobolantes, qu'il finit par s'y résoudre..

Quelques semaines après la signature du protocole d'accord, un drôle de goût apparaît dans les fromages et les yaourts du groupe en ébranlant la sérénité et la prospérité.

C'est le début d'un engrenage. De cyberattaques en menaces personnelles, Werner se retrouve confronté à des conglomérats industriels chinois et américains liés aux pires réseaux de narcotrafiquants.

Julia, qui avait renoué avec Werner à la fin de "La tentation de la vague", ne s'attendait certainement pas à servir d'otage ou de monnaie d'échange.



### BEAUCOUP D'AUDACE DANS LA FORME :

- Une mise en abîme de Schmoll lui-même qui dans le préambule se présente comme un collaborateur du travail d'écriture de son héros Werner Jonquart ; comme si "Un drôle de goût" était une oeuvre à quatre mains.
- Une lecture dynamique grâce à la superposition de « feuillets » et de « chroniques », qui s'entrecroisent dans le temps et se complètent.



## Alain SCHMOLL

Dirigeant et repreneur d'entreprises, Alain Schmoll est aussi un passionné de littérature. Il crée un blog de critique littéraire (cavamieuxenlecrivain.com), puis se met à l'écriture de fictions.

Auteur de cinq romans, il embarque vers des dénouements inattendus des personnages en quête fébrile de réussite dans la société contemporaine.