

Dernières nouvelles de Babylone

Un roman ultra littéraire, travail subtil et profond de la langue,
de **Denis Marquet**
Chez Aluna Éditions
Parution rentrée littéraire octobre 2021

La Balustrade de Guilaine Depis vous propose
pour la période octobre 2021 à février 2022 :

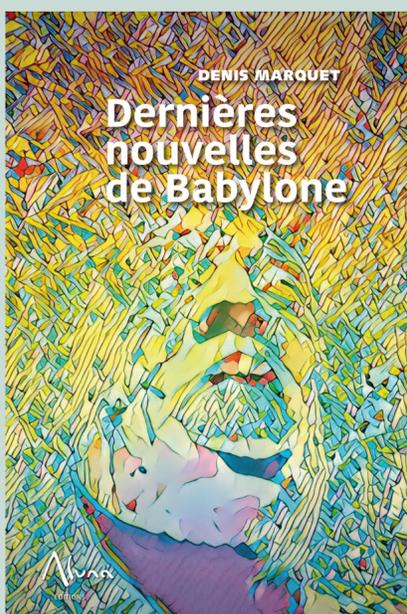
(pour demander un livre, merci d'adresser un mail à
guilaine_depis@yahoo.com

et pour interviewer l'auteur sms 06 84 36 31 85)

Des nouvelles extrêmement contemporaines (comme Intelligence artificielle, Bébé éprouvante...) qui soulèvent les éternelles questions autour de l'Humain et de la Vie.

Denis Marquet les traite avec grâce et nous élève en même temps qu'il nous fait sourire.

Le style elliptique et concis, les chutes brutales et les jeux de mots tour à tour allègres et cruels font penser aux haïku, alors que l'originalité de ces nouvelles réside dans leur unité : elles forment un tout d'une forte puissance littéraire et philosophique, métaphysique même.



Une profonde connaissance psychologique et philosophique sous-tend tout le récit.

L'écriture, jouant parfois avec une anticipation ironique ou un fantastique au ton très neuf, est toujours réaliste. Ainsi, le lecteur se reconnaît sans peine dans ce quotidien si proche : miroir qui le fera rire, frémir ou pleurer — et parfois les trois à la fois.

De très courts récits (parfois une seule phrase), dont il faut plusieurs lectures pour dévoiler la profondeur, alternent avec des histoires aux dimensions plus classiques.

Le tout forme une symphonie se lisant d'une traite, qui nous entraîne parfois de manière triste ou grinçante dans le plus sombre de l'humain, mais dont les derniers mouvements ouvrent une brèche vers la lumière. Le pire n'est pas sûr pour la Babylone moderne...

L'auteur nous avait habitués à des romans à succès et à des essais spirituels percutants ; il propose là une narration puissante où l'écriture romanesque se fonde sur une observation sociale et psychologique acérée.

En filigrane peut se lire une quête métaphysique qui n'est tissée que de questions, ramenant le lecteur à son propre mystère. Un livre qui illustre à merveille la phrase de Kundera sur le roman :

« Un art né du rire de Dieu ».

L'auteur :

Denis Marquet, philosophe-thérapeute



Denis Marquet innove avec ce livre, en proposant un genre nouveau : une fable contemporaine orchestrée autour d'une galerie de personnages, chacun emblématique des impasses humaines de notre société — Babylone.



Bernard Pivot

dans l'émission
Bouillon de culture

Bouillon
DE CULTURE

dans laquelle a été invité
Denis Marquet

Flammarion

Albin Michel

Auteur Flammarion et
Albin Michel qui donne son
premier livre aux Editions Aluna
<https://www.denismarquet.net/>

Aluna

ÉDITIONS

